

Rappel : En raison de la pandémie Covid-19, toutes les cours en présentiel s'étaient arrêtés le vendredi 6 mars 2020

Rempli d'espoir, l'atelier a repris ses activités tous les vendredis hors vacances scolaires à compter du 17 septembre 2020.

Mais Covid 19 s'est de nouveau invité et les cours ont dû de nouveau s'arrêter de novembre 2020 à fin mars 2021

- Josiane ROSTAGNI (instructrice de l'Atelier de la Danse Populaire) poursuit son enseignement.
- **9 danseurs** (sur 24 en 2019-2020) se sont réinscrits, **3 nouveaux sont arrivés** (soit 12 danseurs). **Nous avons perdu la moitié de l'effectif précédent.** Les danseurs viennent toujours de communes limitrophes ou plus éloignées (Bruyères-le-Châtel, Saint Vrain, Saint Michel-sur-Orge, Sainte Geneviève des Bois, Saintry-sur-Seine, mais aussi cette année de Grigny et Mennecey). Le protocole sanitaire mis en place et les inquiétudes ont considérablement freiné les danseurs.
- Après les vacances de Toussaint, la France était de nouveau confinée. **Les ateliers en zoom avec documents et liens vidéos** ont permis aux inscrits et quelques invités de participer, chaque vendredi soir. Josiane a axé son travail sur la compréhension et la mémorisation de pas et de figures ainsi que l'analyse de vidéos sur Youtube. Josiane a pu mesurer l'importance de ce travail à la rentrée de septembre 2021. Seuls **4-5 danseurs ont assisté aux ateliers en zoom**, malgré les relances. Les documents ont été envoyés régulièrement à tous les inscrits.
- **Le 28 mars, des ateliers en présentiel, en extérieur** ont été donnés en complément des ateliers zoom toujours maintenus : **7 ateliers ont été donnés le dimanche. Un parquet** a été demandé à la mairie, un parquet a été installé. Merci à la municipalité. Tous les anciens et musiciens amis ont été invités. La participation est restée faible : entre **4 et 8 danseurs** à chaque séance de 2h

Les P'Tits Bals

En principe, les P'Tits Bals se déroulent le vendredi avant les vacances scolaires. Il n'y a pas eu de **P'Tit Bal du 16 octobre annulé** : Un cours de révisions a été donné.

Le P'Tit Bal du 18 décembre se composait de **liens vidéos**, vus et dansés ensemble, en zoom.

Les P'Tits Bals de février et avril étaient en **zoom avec des musiciens en direct.**

- **Le 14 février 2021** s'est déroulé le « **P'Tit Bal des amoureux du Trad** » (27 danses) . Nous avons dansé avec 3 musiciens. 40 connexions et beaucoup de remerciements. (connexion correcte)
- **Le 18 avril 2021** s'est déroulé le « **P'Tit Bal de printemps** » (26 danses). Nous avons dansé avec En K'd'Danse, 7 musiciens, 31 connexions, 40 personnes et beaucoup de remerciements malgré la connexion difficile. Les musiciens de l'Allier n'ont pu participer en raison de la connexion trop faible (Nécessité d'avoir la fibre)
- **Le 27 juin 2021** : Le P'tit Bal devait se dérouler au kiosque (espace Clause Bois Badeau). La manifestation a été annulée par la préfecture et reportée au dimanche 12 septembre 2021.

LES AUTRES ACTIVITÉS PRÉVUES et ou RÉALISÉES

- **Ateliers mensuels de danses suédoises,**
 - **5 séances pour débutants dans ce répertoire en septembre-octobre 2020 + 1 séance commune aux avancés en octobre : 2 nouvelles femmes et 5 anciennes et 3 anciens ont participé à au moins une séance soient 10 danseurs.** Le confinement a stoppé cette activité qui n'a pas été menée en zoom. Néanmoins tous les inscrits étaient invités à participer aux séances zoom ou présentiel

- **Stage de danses suédoises de novembre 2020 reporté à mars 2021 puis reporté à juillet 2021**
 - **3-4 juillet 2021** : Un stage de **révisions de 6 danses** enseignées en Master-class entre **13 danseurs ravis ont participé (6 hommes, 7 femmes)**. **Josiane Rostagni** a assuré l'enseignement avec **Sylvian Sahli**, son partenaire de danses suédoises qui vient de Suisse, avec lequel elle passe les examens en Suède
Le stage de juillet 2021 est équilibré.
 - **3 juillet 2021** : en coopération avec les associations « Les amis de Saint-Pierre » et « NordiskaBal », **un concert de musiques nordiques** a été donné à l'église Saint-Pierre. Le **duo « Varsågod »** a ravi nos oreilles au son du violon, de la Nyckelharpa et de l'accordéon diatonique. Une démonstration de danses a permis aux auditeurs de mieux appréhender ces répertoires issus des traditions populaires suédoises. Une cinquantaine de participants a fait oublier les difficultés rencontrées pour la mise en place de ce concert.
Expérience à renouveler.
- **2 stages de musiques suédoises** : 30 novembre-1er décembre 2020 et 21-22 mars 2021 ont été **annulés** (confinement)
- **Stage de contredanses anglaises** : **annulé** (confinement)
- **« Bréty Trad & Folk »** : Apéro-Concert suivi d'un Bal et précédé d'une animation danses **annulés** (confinement). L'Irlande devait être à l'honneur.

EN CONCLUSION

Des adhésions

24 adhésions ont été effectuées auprès de l'Amicale. (66 en 2019/2020)

12 adhésions à l'Amicale pour tous les cours du vendredi (26 en 2019/2020)

9 adhésions pour les cours mensuels de danses suédoises (17 en 2019/2020)

3 adhésions pour les ateliers en extérieur

0 adhésions pour le stage de danses suédoises de juin 2021 (12 en 2019/2020)

0 adhésions pour les stages de musiques suédoises (11 en 2019/2020)

et, en supplément, 14 personnes ont adhéré pour seulement 1 stage (10€+3€) (16 en 2019/2020)

Des remerciements

à L'Amicale Laïque des écoles publiques de Brétigny-sur-Orge, son président attentif et tous ses bénévoles dont Jeannette Lhuillier responsable de la danse, Alain Caunac notre photographe.

aux musiciens qui ont participé aux P'Tits Bals.

à tous les participants, danseurs ou musiciens

Merci à tous les bénévoles qui font vivre l'association et permettent de développer ces répertoires méconnus de notre culture.

Un grand merci à l'association, son président et le bureau pour l'attention portée à l'actualité et aux textes afin que les professeurs ne perdent pas leur salaire et pour l'écoute, l'accompagnement, les encouragements donnés régulièrement en cas de demandes et de besoins .

Je suis très fière d'œuvrer avec eux pour que la culture pour tous demeure et d'appartenir à ce collectif.

Le mot de la fin

Lors de nos rencontres en zoom, nous avons régulièrement chanté avec **HK Saltimbank -**

Danser encore : <https://www.youtube.com/watch?v=SyBEMRyt6Qg>

Paroles de la chanson Danser encore par HK

Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords

Oh, non non non non non
Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords

Nous sommes des oiseaux de passage
Jamais dociles ni vraiment sages
Nous ne faisons pas allégeance
À l'aube en toutes circonstances
Nous venons briser le silence

Et quand le soir à la télé
Monsieur le bon roi a parlé
Venu annoncer la sentence
Nous faisons preuve d'irrévérence
Mais toujours avec élégance

Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords
Oh, non non non non non
Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords

Auto-méto-boulot-conso
Auto attestation qu'on signe
Absurdité sur ordonnance
Et malheur à celui qui pense
Et malheur à celui qui danse
Chaque mesure autoritaire
Chaque relent sécuritaire

Voit s'envoler notre confiance
Ils font preuve de tant d'insistance
Pour confiner notre conscience

Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords
Oh, non non non non non
Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords

Ne soyons pas impressionnables
Par tous ces gens déraisonnables
Vendeurs de peur en abondance
Angoissants, jusqu'à l'indécence
Sachons les tenir à distance

Pour notre santé mentale
Sociale et environnementale
Nos sourires, notre intelligence
Ne soyons pas sans résistance
Les instruments de leur démente

Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords
Oh, non non non non non
Nous on veut continuer à danser encore
Voir nos pensées enlacer nos corps
Passer nos vies sur une grille d'accords