



STAGE DE MUSIQUES ISSUES DE LA TRADITION SUÉDOISE à BRETIGNY SUR ORGE

SAMEDI 3 et DIMANCHE 4 DÉCEMBRE 2016

Samedi 15h-18h45 – Soirée 20h30-23h

Dimanche 10h–12h30 et 14h-16h30

La soirée du samedi soir sera ouverte à partir de 18h45 aux danseurs et danseuses de danses suédoises qui souhaiteraient participer au repas (apporter plat à partager).

avec **ELISABET BROUILLARD** (accordéon)

Musicienne belgo-suédoise, Elisabet fait sonner son accordéon diatonique au sein de différentes



formations de musiques traditionnelles, folk, improvisées (Varsågod, Izberg, les Oranges Givrées).

Elisabet a découvert l'accordéon diatonique et l'univers du trad avec Didier Laloy et Bruno Letron.

Elle a beaucoup joué pour diverses scènes du café-théâtre avant de revenir au folk par le biais de la Suède, adaptant les mélodies traditionnelles de ce pays à l'accordéon diatonique, de manière subtile et personnelle. Elle enseigne également le suédois à l'université de Mons.

Elle forme le « Spelmanslag de l'Atelier de danses Brétigny-sur-Orge » depuis 2010.

RÉPERTOIRE ABORDÉ :

Morceaux à danser, représentatifs des différentes régions et divers styles, accessibles à tous types d'instruments. La plupart des morceaux peuvent se jouer sur un diatonique deux rangs (Sol-Do).

Les mélodies seront envoyées aux stagiaires en septembre (fichiers mp3)

Inscriptions et renseignements: musiquebretigny@gmail.com

65€ /pers (60€ : 2 mois avant début stage) et Adhésion à l'Amicale laïque de 15€

Un autre stage est prévu au printemps 2017 avec un bal animé par Elisabet et ses stagiaires le dimanche après-midi

Voir site : <http://www.baladetespieds.fr>